



CARTEL

**COLLECTIF
CARTEL**
Régie des oeuvres
Production
Scénographie



QUI SOMMES-NOUS ?

Collectif Cartel, fondé en 2020 par cinq régisseur·es indépendant·es, répond à une demande grandissante d'externalisation de prestations en régie des œuvres, production et scénographie. Uni·es par une même passion pour l'art, nous maîtrisons l'ensemble des enjeux artistiques et techniques d'un projet culturel.



NOS VALEURS

- ▶ Garantir une prestation de qualité
- ▶ Une expertise au service de l'oeuvre d'art
- ▶ Solidariser les régisseur·es indépendant·es
- ▶ Favoriser une démarche sociale et éco-responsable

A person wearing a dark shirt with 'CARTEL' on the back is standing on a silver scissor lift, working on a large, arched window frame made of metal and glass. The room has a wooden floor and white walls. A yellow curved line is drawn over the top left of the image.

CARTEL EN QUELQUES CHIFFRES

- **1^{ère}** entreprise de régie d'exposition en Occitanie
 - Plus de **370** projets réalisés depuis **2020**
- **67** clients publics et privés
- Plus de **15** régisseur·es indépendant·es



NOS SERVICES

RÉGIE D'EXPOSITIONS ET COLLECTIONS

- ▶ Montage / démontage
- ▶ Encadrement
- ▶ Conservation préventive
- ▶ Assistanat d'artiste
- ▶ Récolement
- ▶ Convoiement

PRODUCTION

- ▶ Conception et fabrication de modules d'exposition
- ▶ Production d'oeuvres
- ▶ Suivi de projets

SCÉNOGRAPHIE

- ▶ Conception
- ▶ Plan d'implantation
- ▶ Modélisation 3D
- ▶ Fabrication
- ▶ Installation

NOTRE FONCTIONNEMENT

1 projet = 1 référent·e

Devis rapide et sur mesure

Suivi de projet assuré du devis à la livraison

Des régisseur·es équipés, qualifiés et assurés

Une équipe sélectionnée avec soin et adaptée à vos besoins





NOS FORCES

Collectif Cartel, c'est la force d'une équipe de cinq professionnel·les qui assurent ensemble le suivi complet de chaque projet. Notre complémentarité garantit une coordination fluide et rigoureuse. Nous nous entourons d'un réseau solide de collaborateur·ices indépendant·es issu·es du secteur culturel, afin de constituer une équipe sur-mesure, efficace, dynamique et qualifiée. Cette organisation agile nous permet de répondre avec justesse et réactivité aux exigences de chaque mission.

Ce réseau de professionnel·les de l'art nous permet de mobiliser une large palette de compétences techniques : accrochage, conditionnement, conservation, manipulation, régie son, audiovisuel, soclage, menuiserie, encadrement, remise en état, sécurisation des œuvres, constats d'état, modélisation 3D, peinture, etc. Cette diversité de savoir-faire garantit une prise en charge complète et adaptée à chaque étape des projets.



ILS NOUS FONT CONFIANCE

les Abattoirs
Musée - Frac Occitanie Toulouse

denys-
puech
musée

fondation d'entreprise
FIMINCO

MUSÉE
D'ART CONTEMPORAIN
DE LA HAUTE-VIENNE
château de Rochechouart

M
C

Abbaye
médiévale
de
Lagrasse | Centre
culturel
Les arts
de lire

**bd
Colomiers**

m
T
musée
TOULOUSE-LAUTREC
ALBI-TARN
L

ODYSSU
Scène des possibles | Blagnac

FONDATION
D'ENTREPRISE
BERNARDAUD

**FRAC -
ARTOTHÈQUE
NOUVELLE -
AQUITAINE**

CARTEL

COLLECTIF CARTEL

Régie des oeuvres, production et scénographie

contact@collectifcartel.com

+33 6 49 98 28 55

www.collectifcartel.com



Crédits photo : Pauline Henric et Caroline Souza



17081P
HT

DIMENSIONS: 37 x 57 x 3

WEIGHT: 297 lbs

CRATE NO: 547

JOB NO: 38019

